



# Calixto Fatima

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Teacher

Brazil, São Paulo

## About the artist

Conductor, arranger, composer and interpreter.

**Personal web:** <http://www.fatimacalixto.com>

## About the piece

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>Title:</b>           | Ave Maria [Santa Maria] |
| <b>Composer:</b>        | Mascagni, Pietro        |
| <b>Arranger:</b>        | Fatima, Calixto         |
| <b>Licence:</b>         | Public domain           |
| <b>Publisher:</b>       | Fatima, Calixto         |
| <b>Instrumentation:</b> | Choral SATB, Piano      |
| <b>Style:</b>           | Classical               |

## Calixto Fatima on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-fatimacalixto.htm>

- Donate / Financial compensation
- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your mp3 recording of this piece



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# Ave Maria

Intermezzo da "Cavalleria Rusticana"

Pietro Mascagni  
Arranjo: Fátima Calixto

*Andante*

♩ = 50

Soprano

A - ve Ma ri - a gra ti - a ple - na do -

*p*

Alto

A - ve Ma - ri - a A - ve ple - na do -

*p*

Tenor

A - ve Ma - ri - a A - ve ple - na do -

*p*

Baixo

5

mi - nus te cum. Be - ne - dic - ta, be - ne dic - ta tu

*sfz*

mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta, be - ne dic - ta tu

*sfz*

mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta, be - ne dic - ta tu

*sfz*

9

in mu - li - e - ri - bus. Et Be - ne

*p*

in mu - li - e - ri - bus. Et Be - ne

*p*

in mu - li - e - ri - bus. Et Be - ne

*p*

13

dic - ta fruc - tus ven - tris tu Je - sus Je - sus ven - tris tu

dic - ta fruc - tus ven - tris tu Je - sus Je - sus ven - tris tu

dic - ta fruc - tus ven - tris tu Je - sus Je - sus ven - tris tu

dic - ta fruc - tus ven - tris tu Je - sus Je - sus ven - tris tu

18

Je sus. Sanc ta Ma ri a Ma ter

*f*

Je sus. Sanc ta Ma ri a Ma ter

*f*

Je sus. Sanc ta Ma ri a Ma ter

*f*

23

De i o ra pro no bis.

*p*

De i o ra pro no bis.

*p*

De i o ra pro no bis.

*p*

28

O ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

*mf*

o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

*mf*

o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

*mf*

33

ho - ra mor - tis nos - trae, A - men. Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ri - a o - ra pro

*f* *sfz*

ho - ra nos - trae, A - men. Sanc - ta Ma - ri - a pro

*f* *sfz*

ho - ra nos - trae, A - men. Sanc - ta Ma - ri a pro

*f* *sfz*

38

no bis. O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to ri -

*f* *sfz*

43

bus. Nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae, A - men.

*p* *poco a* *rit*